






c **u** **l** **t** **u** **u** **r**
f **o** **r** **u** **m**

AMBITIENOTA

INHOUD

VOORWOORD

KRACHTLIJNEN

-  **Krachtlijn 1.** Hou de toegankelijkheid zo laagdrempelig mogelijk
-  **Krachtlijn 2.** Ondersteun plaatselijk talent
-  **Krachtlijn 3.** Heb aandacht voor diversiteit
-  **Krachtlijn 4.** Investeer in duurzaamheid
-  **Krachtlijn 5.** Speel in op recente ontwikkelingen

INSPIRATIE EN KANSEN

Thema inspraak en participatie

1. Vraag advies en hou hier rekening mee
2. Ondersteun het Cultuurforum in haar rol als verbinder

Thema communicatie en promotie

3. Verbind de aanbieder met het publiek
4. Breid de huidige voorzieningen uit

Thema financiële ondersteuning

5. Verruim het reglement 'projectsubsidies'
6. Blijf budget voorzien voor verbindende culturele activiteiten

Thema inhoudelijke ondersteuning

7. Zorg voor de kennis en de expertise
8. Ondersteun de buurtwerking
9. Ondersteun verenigingen wanneer ze jonge mensen willen betrekken
10. Stimuleer samenwerking tussen de academies en verenigingen

Thema infrastructuur

11. Maak werk van het nieuwe Cultuurcentrum
12. Schep een helder overzicht van de beschikbare stedelijke infrastructuur
13. Herstel huidige infrastructuur van stadslocaties
14. Renoveer CC Colibrant
15. Zet de renovatie van ontmoetingscentrum Den Brill verder

Thema cultureel erfgoed en duurzaam toerisme

16. Werk aan verbinding via rondleidingen
17. Zet toeristisch Lier in de kijker
18. Plan cultuur op de agenda van mobiliteit

VOORWOORD

In 2018 stelden we als Kern van het Cultuurforum (toen nog 'de Koepel van het Liers Cultuurbeleid') een memorandum op. Daarin schreven we over onze bezorgdheden rond infrastructuur, ondersteuning, toerisme, financiën, inspraak en burgerparticipatie. Een aantal van die bezorgdheden vonden hun weg naar het bestuursakkoord van 2019-2024.

De voorbije bestuursperiode zat echter vol uitdagingen en maakte het niet eenvoudig om alle vooropgestelde ambities waar te maken. Stad Lier leverde duidelijk enkele inspanningen en investeerde verder in stedelijke culturele voorzieningen zoals de Podium- en Beeldacademie, het Cultuurcentrum, de bibliotheek en het museum. Daarnaast was er ondersteuning voor de (socio-)culturele verenigingen en voor culturele activiteiten opgezet door burgers. Wij wensen uiteraard dat dit cultuurbeleid de komende bestuursperiode wordt voortgezet.

Vandaag blikken we vooral vooruit. Want er zijn uitdagingen, dromen en kansen. Met deze tekst hopen we gemeenteraadsleden, schepenen (al dan niet in spé) en andere beleidsmedewerkers te inspireren.

We sloegen de handen in elkaar!

We baseerden de inhoud van deze tekst op een beknopte omgevingsanalyse en de (bovenlokale) expertise van onder andere OP/TIL, VVSG en Cult!. We vertaalden dit naar ons lokaal niveau, blikten terug op onze vorige ambitiesnota en toetsten onze nieuwe krachtlijnen en acties af bij de cultuurliefhebbers van Lier en Koningshooikt via een online bevraging en gesprekken tijdens de Open Cultuurfora.

We gingen aandachtig door de verschillende ambitiesnota's van de andere adviesraden en voegden enkele aandachtspunten toe.

Bronnen voor de omgevingsanalyse en maatschappelijke tendensen

<https://cultuurenmedia.be/onderzoek/participatie>

<https://www.vvsg.be/nieuws/inspiratienota-lokaal-vrijetijdsbeleid>

<https://lier.jegemeentetelt.be/>

<https://www.vlaanderen.be/vrijetijdsmonitor/nl/rapporten/participatie>

<https://gemeente-stadsmonitor.vlaanderen.be/gemeente/lier/cultuur-en-vrije-tijd>

Verklarende woordenlijst

Het Cultuurforum is het stedelijk adviesorgaan van stad Lier en is samengesteld uit een Open Forum, een Netwerk van Satellieten en een Kerngroep. Je vindt meer uitleg over onze werking via www.lier.be/vrije-tijd/cultuur/cultuurforum






OP/TIL stimuleert cultuur in alle richtingen. Ze verbinden spelers uit de brede cultuursector over de grenzen van gemeenten, sectoren en disciplines heen. Lees meer over hun werking via www.cultuuroptil.be

VVSG staat voor Vereniging van Vlaamse Steden en Gemeenten. Ze zijn belangenbehartiger, kennisdeler en netwerkbouwer van en voor de lokale besturen. Lees meer over hun werking via www.vvsg.be

Cult! promoot, steunt, verdedigt en verbindt de cultuurhuizen in Vlaanderen en Brussel. Lees meer over hun werking via www.cult.be

KRACHTLIJNEN

Met onderstaande krachtlijnen willen we nadruk leggen op de bredere doelstellingen van het lokaal cultuurbeleid. We laten ons deels inspireren door de volgende **Duurzame Ontwikkelingsdoelstellingen (SDGs)**:

-  **SDG 1.** Geen armoede
-  **SDG 4.** Kwaliteitsonderwijs en levenslang leren voor iedereen
-  **SDG 5.** Gendergelijkheid
-  **SDG 7.** Betaalbare en duurzame energie
-  **SDG 11.** Duurzame steden en gemeenschappen

KRACHTLIJN 1: Hou de toegankelijkheid zo laagdrempelig mogelijk

Het lokaal cultuurbeleid wenst een brede toegankelijkheid tot (socio-)culturele activiteiten. Om dit waar te maken zonder in te boeten op kwaliteit, dient er gekeken te worden naar de plaatselijke knelpunten en mogelijkheden. We moeten de drempels opzoeken en wegwerken door te luisteren naar de noden van de lokale bevolking en de adviezen van de experts.

KRACHTLIJN 2: Ondersteun plaatselijk talent

Naast de stedelijke culturele diensten merken we ook de nood aan ondersteuning en promotie van de plaatselijke (socio-)culturele verenigingen en (spontane) culturele projecten, zowel van groepen als individuele cultuurdragers. Daarbij moeten we de nodige aandacht schenken aan jonge makers en plaatselijk talent, onder meer door hen te ondersteunen op gebied van infrastructuur, subsidiëring, kennisdeling en podiumkansen.

KRACHTLIJN 3: Heb aandacht voor diversiteit

Het lokaal cultuurbeleid wil aandacht hebben voor diversiteit en daar actief naar handelen, zowel in aanbod als in het bereiken en aantrekken van publiek. We willen podium geven aan diversiteit en we willen diversiteit voor ons podium zien. Er moet onder andere gestreefd worden naar een evenwicht tussen populaire activiteiten voor een breed publiek en meer niche gerichte activiteiten. Daarbij wensen we in de komende periode de nodige aandacht te schenken aan jeugd.

KRACHTLIJN 4: Investeer in duurzaamheid

Het lokaal cultuurbeleid stemt voor het behoud en uitbreiding van de eigen stedelijke culturele voorzieningen, zowel in aanbod als in infrastructuur. De publieke ruimte moet optimaal gebruikt worden zodat er voldoende ruimte wordt gecreëerd door (socio-) culturele beleving. We willen verder nadruk leggen op gemeenschapsvorming en duurzame samenwerkingen tussen de (socio-)culturele actoren in de stad. Een groot deel van het lokaal cultuurbeleid steunt op belangeloos engagement van vrijwilligers. Hier moet voldoende aandacht aan geschonken worden, want zij zijn onmisbaar. Er moet nagedacht worden over hoe we die vrijwilligers op een effectieve manier kunnen erkennen en motiveren.

KRACHTLIJN 5: Speel in op recente ontwikkelingen

Het lokaal cultuurbeleid ondersteunt een veelvoud aan culturele activiteiten in de stad. Cultuur evolueert en het lokaal cultuurbeleid speelt tijdens de lopende legislatuur in op de recente ontwikkelingen in de diverse (socio-)culturele sectoren met oog voor de plaatselijke knelpunten en mogelijkheden. We denken hierbij bijvoorbeeld aan digitalisering, nieuwe genres die zich ontwikkelen, nieuw talent dat het podium bestormt, ...

INSPIRATIE EN KANSEN

Onderstaande acties dienen ter inspiratie. Het zijn stappen richting de krachtlijnen. Ze bieden kansen om het lokaal cultuurbeleid krachtig te verankeren.

THEMA INSpraak EN PARTICIPATIE

1. Vraag advies en hou hier rekening mee

Het Cultuurforum als verplicht participatie-orgaan hoort mee vorm te geven aan het lokaal cultuurbeleid. Het vertegenwoordigt een deel van de expertise en ervaring uit het (socio-)cultureel werkveld. Maak systematisch gebruik van deze werking en vraag advies rond culturele thema's. Het Cultuurforum kan steeds met andere adviesraden (zoals de seniorenraad, de bibraad, de jeugdraad, ...) in gesprek gaan om advies op maat te formuleren.

2. Ondersteun het Cultuurforum in haar rol als verbinder

Door de jaarlijkse werkingstoelage van adviesraden kan het Cultuurforum een aantal initiatieven op poten zetten die inspelen op verbinding, inspiratie en uitwisseling. Het cultureel landschap van Lier kan ook bijdragen aan grotere thema's zoals 'waterbeheer' en 'inclusief denken en handelen' door cultuurbeleving als middel in te zetten om deze thema's naar het ruimere publiek te brengen.

THEMA COMMUNICATIE EN PROMOTIE

3. Verbind de aanbieder met het publiek

Ondersteun de (socio-)culturele activiteiten op gebied van communicatie en promotie. Help alle culturele spelers om hun weg te vinden naar het publiek.

4. Breid de huidige voorzieningen uit

Ontlast waar mogelijk, zodat de (socio-)culturele verenigingen zich kunnen concentreren op hun kerntaak. Inspireer de aanbieders. Heb hierbij aandacht voor de moeilijkheden van digitalisering.

THEMA FINANCIËLE ONDERSTEUNING

5. Verruim het reglement 'projectsubsidies'

Het reglement 'projectsubsidies' moet verruimd worden, zowel wat de betrokken actoren als de financiële ruimte betreft. Er wordt in herinnering gebracht dat er in het verleden al sprake was van een aanpassing aan het reglement voor projectsubsidies. Nu kunnen enkel erkende Lierse verenigingen een aanvraag indienen. Maar dit zou hopelijk uitgebreid worden naar individuele aanvragers met culturele ambities. Indien dit gebeurt, zou een verhoging of indexering van het totaalbudget aan te raden zijn.

6. Blijf budget voorzien voor verbindende culturele activiteiten

Door de financiële ondersteuning van onder andere de jaarlijkse verenigingenmarkt en de jaarlijkse cultuurmarkt worden er mogelijkheden tot samenwerking gestimuleerd. Bovendien wordt op die manier het culturele aanbod tot bij de inwoners gebracht.

THEMA INHOUDELIJKE ONDERSTEUNING

7. Zorg voor de kennis en de expertise

Behoud de financiële ondersteuning en het personeel dat er nu reeds is. Breid dit verder uit, zodat er extra aandacht kan besteed worden aan het groeiend aantal (socio-) culturele verenigingen en projecten van groepen en individuele burgers.

De vraag naar informatie voor de verenigingen (verzekering, wettelijke vereisten, bruikbare vormen, UiTPAS-werking, subsidiëringen, ...) is enorm. Om de juiste en accurate informatie terug te vinden, moet er personeel beschikbaar zijn dat het nodige werk kan verrichten.

Ook bij andere culturele actoren is dit van belang. Zo deelt bijvoorbeeld het bib-team zijn expertise met een heel breed netwerk van vrijwilligers, leerkrachten, kinderopvang... Dit vraagt een groot maatschappelijk draagvlak, dat is enkel mogelijk dankzij de inzet van velen. Cruciaal voor al die lokale stakeholders is de duurzame expertisedeling door een goed opgeleid, permanent gevormd en voldoende groot lokaal team.

8. Ondersteun de buurtwerking

Zet verder in op zorgzame buurten. Veranker de lopende projecten. Maak de administratieve stappen voor wijkinitiatieven zo eenvoudig mogelijk. Bouw verder aan de werking van de Lierse dienstencentra en antenepunten als plaats waar mensen elkaar kunnen ontmoeten, ontspannen, informatie krijgen en kunnen genieten van gezonde maaltijden.

9. Ondersteun verenigingen wanneer ze jonge mensen willen betrekken

Sommige verenigingen zijn op zoek naar manieren om jonge mensen te betrekken in hun vereniging. Dit vraagt inspanning, zowel in tijd als financieel. Beloon deze inspanningen door extra budget te voorzien of door aan kennisdeling te doen.

10. Stimuleer samenwerking tussen de academies en verenigingen

De vroegere samenwerking tussen de Lierse academies en de verenigingen is minder zichtbaar geworden. De verenigingen vinden dit spijtig. Hier is immers een link te leggen met jonge mensen. Zorg voor een verankerde samenwerking die een meerwaarde creëert aan beide kanten.

THEMA INFRASTRUCTUUR

11. Maak werk van het nieuw Cultuurcentrum

Binnen de huidige legislatuur werd budget voor studiewerk voorzien. In de volgende legislatuur moet er effectief een nieuw/vernieuwd Cultuurcentrum komen. Je vindt een synthese in de ambitienota van ProLier vzw. Deze werd gebaseerd op het dossier 'Een nieuw Liers Cultuurhuis - ontwerp van eisen'.

12. Schep een helder overzicht van de beschikbare stedelijke infrastructuur

Er is een beperkt algemeen overzicht, waardoor sommige (socio-)culturele actoren hun weg niet vinden naar beschikbare ruimtes. Bovendien worden sommige aanvragen in cirkels doorgegeven. Maak een actueel overzicht van beschikbare ruimtes:

- repetitieruimte, vergaderruimte;
- tentoonstellingsruimte;
- locaties voor kleinschalige privé-initiatieven

13. Herstel huidige infrastructuur van stadslocaties

Onderhoud en herstel de huidige infrastructuur voor (socio-)culturele actoren. Vraag daarbij advies aan het Cultuurforum. Op verschillende locaties zijn er problemen met toegankelijkheid: defecte liften, moeilijke doorgangen, veel trappen, ... Daarnaast wordt ook de slechte akoestiek aangehaald die soms de werking van de verenigingen in de weg staat.

14. Renoveer CC Colibrant

In 2022 werd een studie uitgevoerd en een renovatiedossier opgesteld. De uitvoering van deze renovatie speelt in op verschillende krachtlijnen en doelstellingen:

- Verbetering van comfort, toegankelijkheid, veiligheid en polyvalentie van CC Colibrant en het Leescafé als socio-culturele (ontmoetings)ruimte
- Behoud van de erfgoedwaarde van CC Colibrant
- Het mogelijk maken van Bib Open+ (= onbemande opening van de bib) met oog op het verhogen van toegankelijkheid en een optimaal gebruik van het bibgebouw

Je vindt meer informatie hierover in de ambitienota van bibliotheek De Fé.

15. Zet de renovatie van ontmoetingscentrum Den Bril verder

Neem de renovatie van de voorbouw van OC Den Bril mee op in de meerjarenplanning.

16. Werk aan verbinding via rondleidingen

Ondersteun de samenwerking tussen Visit Lier en de erkende gidsen en zet zo in op rondleidingen met een specifieke focus:

- interactieve rondleidingen voor doelgroepen
Vb. jongeren, gezinnen, nieuwkomers, mensen met een beperking, ...
- toeristische rondleidingen gekoppeld aan Lierse projecten rond cultureel erfgoed.
Vb. water in de stad, grote restauratieprojecten in Begijnhof, privé-musea, Fort, Sint-Gummaruskerk, ...
- nieuwe wandelingen en interactieve rondleidingen voor bewoners en bezoekers van de stad

17. Zet toeristisch Lier in de kijker

Promoot het historisch en cultureel aanbod in onze stad bij de bestemmingskeuze voor MICE (meetings, incentives, conferences, exhibitions).

18. Plan cultuur op de agenda van mobiliteit

Vraag advies aan het Cultuurforum bij de aanpassingen van het mobiliteitsplan. Heb aandacht voor verblijfplaatsen in de natuur (uitbreiden kampeerwagenparking, kampeerplaats voor backpackers voorzien). Zet de Trage Wegen mee op de planning. Denk na over de toegankelijkheid van de Grote Markt voor toeristen (vb. autocars).

